

Frieder Mann

Tänzer, Tanzpädagoge und Theologe

www.Friedermann.de

Ausbildung

Sport- und Theologie-Studium in Tübingen, erstes und zweites Staatsexamen

Graduierung in ‚Religion and Dance‘ an der ‚Pacific School of Religion‘, Berkeley/California

Tanzausbildung in San Francisco und New York

Fortbildungen in Tanztherapie, Volkstanz, Tai Chi, Eutonie, Feldenkrais, Integrierter Meditation, Systemische Beratung

Ausbildung in Themenzentrierter Interaktion (TZI)

Tätigkeitsbereiche

Tänzer und Choreograph

Sport- und Religionslehrer an einem Gymnasium

Judomeister

Leiter der Improvisationstanzgruppe ‚X-motion‘

seit 1991 Kurse in ‚Spiritualität und Tanz‘

Fortbildungen in ‚Liturgie und körperlicher Präsenz‘

Technik- und Choreographiekurse

Systemischer Kinder- und Jugendberater i.A.

Veröffentlichungen

‚Spiritualität und Tanz‘, in: CHOREAE 1/97

‚Thesen zum Liturgischen Tanz‘, in: Moltmann/
Riwuzumwami (HG.): *Wo ist Gott?*, Neukirchen 2002

‚Stilleübung im Religionsunterricht‘, in: *entwurf* 1/2002

‚Das Leben tanzen: Körper – Natur – Spiritualität‘, in:
A.Beuscher (HG): *Mit Liebe, Lust und Leidenschaft*,
Gütersloh 2009

‚Macht Pausen in der Predigt! Zur Bedeutung der Stille in
der Predigt.‘ *rpi-virtuell* 2014.

‚Deus semper major‘ - Der unverfügbare Gott als
Horizont gemeinsamer religiöser Feiern. Thesen für einen
relationspartnerschaftlichen Zugang. *rpi-virtuell* 2017.

Das Leben tanzen

Choreographisches Tanzseminar

mit Frieder Mann



Stuttgart

25.2. – 1.3.2022

Der Fülle des Lebens im Tanz nachspüren...

Wie jede Kunst bringt auch Tanz das Leben verdichtet zum Ausdruck: Von Meditation und Stille bis Ausgelassenheit, von Heiterkeit bis Mühe und Schwere, von Für-mich-Sein bis Mit-anderen-Sein.

Dieser Fülle des Lebens wollen wir in diesen Tagen im Tanz nachspüren.

Freude am Bewegen ...

Wir werden spielerisch die Grundlagen allen Bewegens ertanzen, um unsere tänzerischen Ausdrucksmöglichkeiten zu erweitern und so mehr Freude am Bewegen erleben zu können. Dazu gehören Körperbewusstsein und Haltung, Körperausdruck und grundlegende Tanztechnik bis hin zu choreographischen Prinzipien.

Mit viel Spaß entstehen über die Tage durch Improvisationsstrukturen und Festlegung ritualisierter Bewegungsmotive kreative Gestaltungen mit persönlichem Bezug.

Der Kurs richtet sich an alle, die gerne tanzen.

Durch den tanzanalytischen Ansatz ist er besonders auch für tanzpädagogisch Tätige geeignet.

Termin:

Freitag, 25. Februar 2022, 18.30 Uhr bis
Dienstag, 1. März 2022, 12 Uhr

Zeiten: (Änderungen vorbehalten)

Freitag,	18.30 – 20 Uhr
Samstag und Sonntag,	10.00 – 18 Uhr
Montag,	10.00 – ca. 20 Uhr
Dienstag,	10.00 – 12 Uhr

Teilnahmegebühr/Seminarkosten:

340,- bis 290,- Euro (Selbsteinschätzung)

Leitung/Anmeldung:

Frieder Mann

info@Friedermann.de

Fristen

Anmeldefrist: 11.1.2021

(Bei Abmeldung danach kann wegen der Mietverpflichtungen nur die Hälfte der Gebühr erstattet werden, ab 2 Wochen vor Beginn fällt der gesamte Betrag als Ausfallgebühr an.)

Ort:

Gr. Gemeindesaal der Gedächtniskirche,
Seidenstr. 73, 70174 Stuttgart

Übernachtungsmöglichkeit

Ev. Diakonissenanstalt

Rosenbergstraße 4

70176 Stuttgart

Tel 0711 991-4040

Fax 0711 991-4090

mh-empfang@diak-stuttgart.de